PLASTILINE

Pâte à modeler et d'enrobage thermoplastique universelle et réutilisable, employée dans la réalisation de modèles et de moules. Elle permet la réalisation de moules pour la coulée de silicone, de zellan et plâtre, de résine polyester et époxy, ainsi que les résines de polyuréthane à prise rapide

Aide à la création de moules :

- Enrobage partiel de l'original dans le cas de moules en plusieurs parties.
- Employée lors de la coulée des caoutchoucs aux silicones pour fabrication de coffrages et étanchéité, prises d'empreintes, modelage, limites de moule, prototype.
- Modelage d'originaux devant être démoulés avec du caoutchouc aux silicones.

Mise en œuvre :

La PLASTILINE se travaille à l'état solide, ramollie ou liquide :

- ***Etat solide après passage au frais durant quelques heures*** :

Après avoir appliqué la PLASTILINE sur une empreinte de bas relief ou autre, et avant d'être démoulée, placer le tout au frais afin que sa structure durcisse et évite les déformations au démoulage. Celui ci étant effectué, remplir le moule de zellan, plâtre, silicone, résine ou polyuréthanne à prise rapide.

- ***Ramollie après l'avoir malaxée dans les mains quelques instants*** :

Elle sera mise en place sur une sculpture afin de déterminer les divers plans de joints qui constitueront le moule. Elle peut servir de réservations et éviter les surépaisseurs de silicone afin de donner plus de souplesse sur des zones à fortes contre-dépouilles.

- ***Liquide après passage au bain-marie*** :

Elle servira à recouvrir des sculptures, objets divers, afin de calibrer la coulée de silicone en vue de réaliser un moule chaussette.
Utilisée en coulée, elle servira à déterminer un plan de joints régulier autour d'une statuette dont on veut réaliser un moule silicone en deux parties.

Elle peut être sculptée et travaillée à l'aide d'une gouge, d'une spatule ou à la main.

En cours de réalisation, il est possible, à tout moment, de modifier les détails, d'ajouter ou d'enlever de la matière sans laisser de trace de raccord.